|  |  |
| --- | --- |
| **Konu** | **BOLU KALSEDON TAŞI ÜRETİMİ BİLGİ NOTU** |
| **Hazırlanma Tarihi** | 05.02.2021 |
| **Hazırlayan** | Bolu Ticaret ve Sanayi Odası & MARKA |

ÜRÜN TANIMI

Ülkemiz süs taşları bakımından oldukça önemli bir potansiyele sahiptir. Türkiye zengin kaynaklara sahip olmasın rağmen, dünya süs taşı ticaretinden çok düşük bir pay almaktadır. Türkiye’de bulunan en önemli süs taşları agat diaspor, ametist, oltu taşı, lületaşı ve Kalsedon olarak sıralanabilir.

Anadolu’da Roma döneminden beri Kalsedon üretimi yapılmaktadır. Hatta İstanbul’un Kadıköy ilçesi adını bu değerli taştan almıştır. Roma döneminde bu değerli taş Kadıköy limanından ihraç edilmekteydi. Günümüzde Kadıköy’ün bir meydanında mermerden yapılarak yere döşenmiş Kalkedon yazılı yapıt bulunmaktadır. Eski çağlarda bu tip değerli taşlardan yapılan kâse, bardak, vazo vb. malzemeler büyük zenginlik ifadesi olarak görülmekteydi. Bunun nedeni ise bu malzemelerin içerisine konan sıvıların soğuk olarak bulunmasıdır. Bu değerli taşların fiziksel özelliklerinden dolayı içerisindeki sıvılar her zaman dış ortama göre daha soğuk olarak bulunmaktadır. O günün koşulları düşünüldüğünde soğutucuların olmadığı bir ortamda soğuk su ve soğuk şarap içmenin zenginliğin ne derecede önemli bir göstergesi olduğu görülebilir.

Kalsedon, kimyasal formülü SiO2 olan kuvars mineralinin kriptokristalin çeşitlerinden biridir. Yağımsı bir parlaklığa sahiptir. Saf Kalsedon çok ince tabakalar halinde dizilmiş çok ince kuvars liflerinden oluşur. Saf Kalsedonun rengi yarı şeffaf gri veya beyazdır. Grimsi mavi veya kahverengi gölgeli hatta siyahımsı olanları da vardır. Saflık derecesi sebebiyle şeritlerde farklı renk ve desenler ortaya çıkabilir. Saf kalsedeon taşı 7-7,5 sertlik derecesine sahiptir. Mavi rengiyle doğanın nazar boncuğu izlenimi veren ve insanlar üzerinde metabolik ve psikolojik etkilerinin olduğuna inanılan maden birbirinden güzel koyu açık mavi bazen mor renkleri ve etkileyici tarihi geçmişi ile yüzyıllardır insanları büyüleyen bir mucize olarak görülmektedir.

Eski kültürlerde Kalsedonun ruhu ve inancı olumlu şekilde etkilediğine, uyku sorunlarını tedavi ettiğine inanılmıştır. Bunun dışında her Kalsedon çeşidine farklı bir tedavi edici güç ve önem atfedilmiştir. Anadolu’daki, bugünkü Eskişehir, bölgesinde Kalsedon yataklarından binlerce yıldır taş çıkarılmaktadır. Taş genelde mühür halkası, mücevher ve oymalarda kullanılmıştır.

Kalsedon'un en yaygın inanılan etkileri; kan dolaşımını hızlandırması, hafızayı güçlendirmesi, özellikle çocuklarda lisan öğrenmeyi kolaylaştırması, boğaz bölgesinin taşı olması sebebiyle güzel konuşma yeteneği kazandırmasıdır. Psikolojik etkileri ise; uykuda görülen kâbuslardan koruması, huzursuzluğu ve melankoliyi yatıştırmasıdır.

ÜRETİM

Bolu’nun Kıbrısçık ilçesinde çıkan Kalsedon, Türkiye’nin farklı bölgelerinde tesadüf edilen (Eskişehir, Ankara, Kırıkkale gibi), yarı değerli taşlardandır. Dikkat çekici renkleri, damarlı yapısı ve dağınık yayılışıyla karakterize edilen bu taş uzun süredir Kıbrısçık ekonomisinde bir alternatif olarak değerlendirilmektedir. Yakın zamana kadar doğrudan ilçe dışına gönderilen Kıbrısçık Taşı, Kaymakamlık ve Belediye’nin işbirliği ile kurulan atölyede işlenerek çeşitli takılar tasarlanmaktadır. Kurulan atölyede, takı tasarımı ile ilgili malzemeler temin edilmiş ve eğitim-üretim çalışmaları başlamıştır.

Kıbrısçık’ta Kalsedon taşından yüzük-broş-kolye ve küpe gibi takı ürünleri üretilmektedir. Kurulan atölyede metal, gümüş ve bronz telkâri işlemeler ile çevrelenmiş, işlenmiş Mavi Kalsedon taşı yerleştirilmiş takılar imal edilmektedir. Bu ürünlerin satışı fuarlarda ve büyük mağazalarda devam etmektedir. Ürünler büyük bir rağbet görmektedir. Kalsedon taşı Kıbrısçık’ta Kızık-Deveci, Sarıkaya ve Alan köylerinde bulunmakta ve kepçe ile toparlanarak işlenmeye getirilmektedir. Ham taş olarak bulunan Kalsedon kesilip işlenerek takı haline getirilmektedir. Söz konusu atölye günümüzde yıllık 5000 adet takı üretme kapasitesiyle faaliyet göstermektedir. Kıbrıscık Kalsedon taşının 900 bin ton tahmini rezerve sahip olduğu düşünülmektedir. Ayrıca aynı çevrede yeşim taşı, akik, opal, nefrit ve obsidiyen yatakları tespit edilmiştir.

Türkiye’nin endüstriyel ham madde dış ticareti 2018 yılı için incelendiğinde; süs taşlarının ihracatı 14.086 kg olup değeri yaklaşık olarak 33 milyon dolara karşılık gelmektedir. Aynı yıla ait ithalat rakamlarına bakıldığında 15.606 kg olup değeri yaklaşık 176 milyon doları bulmaktadır. Mavi Kalsedon ülkemiz haricinde Batı Avustralya, Bolivya ve Zimbabwe ‘de çıkarılmaktadır.

PAZAR DEĞERİ - PAZARLAMA OLANAKLARI

Pazarlamada tanıtım oldukça önemli bir stratejidir. Ülkemizin uluslararası yarı değerli taş ve takıları pazarında tanıtım konusunda önemli eksikleri olduğu düşünülmektedir. Bu anlamda tanıtım faaliyetleri yapılmalı, yeni pazarlar araştırılmalı ve yeni mamul üretimi yapılarak müşteri çeşitliliği sağlanmalıdır. Ayrıca, rekabet koşulları sağlanmalı, güven ve fiyat dengesi kurulmalı, süs taşlarının markalaşma ve sertifikalı satış oranı artırılmalı, reklam ve tanıtımı yapılmalıdır.

Pazarlama stratejisi anlamında; süs taşlarının tanıtımlarının yapılması, yeterli bilgi düzeyine ulaşılması, sermaye yapılarının kuvvetlendirilmesi, kalifiye eleman yetiştirilmesi, alanında uzman özelikle jeoloji ve/veya endüstri mühendisliği dallarından öğretim elemanların istihdam edilmesi, devletin değerli taşların bulunduğu bölgelerin altyapı faaliyetlerinin hızlandırılması, tedarik alımlarında bürokrasi işlemlerinin azaltılması ve teşvik olanaklarının arttırılması oldukça önemlidir.

Türkiye’nin uluslararası ticarette en iddialı olduğu alanlardan birisi doğal taş sektörüdür. Rezervinin bolluğu, çeşitliliği ve karakteristiklerinin çokluğu ile bu anlamda dünyanın en şanslı ülkeleri arasında sayılmaktadır. Öte yandan bu avantajın çok iyi bir şekilde yönetilmesi ve en yüksek gelirin elde edilebilmesi için sektörün planlamasının geniş katılımlı multidisipliner bir çalışmayla yapılması gerekmektedir.

Ülkemizde süs taşların ekonomik getirisinden henüz yeterince yararlanılmadığı, potansiyelinin de tam olarak ortaya konulmadığı ve ülkenin mücevher taşı potansiyelinin yaklaşık % 90'nın hala yeraltında olduğu bilinmektedir. Bu kapsamda, süs taşların iyi tanıtılıp pazarlandığında, ülkemiz için milyarlarca dolarlık bir ekonomik getirisinin olabileceği düşünülmektedir.

Bununla beraber ülkemizde Bayburt Taşı, Çubuk Agat Taşı, Eskişehir Lüle Taşı ve Oltu Taşı gibi ürünler Coğrafi İşaret ile tescil edilmiştir. Kıbrıscık Mavi Kalsedon Taşının da Coğrafi İşaret ile tescil edilmesi pazarlama ve tanıtım faaliyetlerine katkı sağlayabilecektir.

Sonuç olarak, gemoloji ve kuyumculukta mücevherat konularında yapılması gerekenlerin olduğu açıktır. Bu alanlarda gelişmelerin sağlanması için meslek örgütleri, üniversiteler ve özel sektörün bir araya gelerek çalışma yürütmesi gerekmektedir. Üniversitelerde yer alan meslek yüksekokullarındaki özellikle ilgili programlarda uygulanan öğretim programları, kurulacak gemoloji laboratuvarları ile süs taşı araştırmalarının artırılması ve öğretim elemanlarının yer bilimleri ve endüstri mühendislikleri gibi alanlarda istihdam edilmesinin oldukça önemli olduğu düşünülmektedir.

Ayrıca süs taşı uzmanlık farkındalığının yaratılması ve etkin pazarlama stratejileri olarak reklam, tanıtım, teşvik yapılandırılması, marka, sertifika, fiyat güven ikilisinin uyumu, teknolojinin aktif bir şekilde kullanılması, yeni pazar araştırılması, ürün, müşteri çeşitliliği ve rekabet koşullarının saptanması süs taşı sektörü için yapılması gereken iyileştirme faaliyetleridir.

**Kalsedon ve Kalsedon Taşından Takı Üretimine Yönelik Teşvikler:**

Yatırım Teşvik Sisteminde Kalsedon Taşı üretimi maden istihraç yatırımları ve/veya maden işleme yatırımları Öncelikli Sektör Yatırımları arasındadır. Maden Kanununa istinaden düzenlenmiş geçerli Arama Ruhsatı veya Sertifikasına sahip yatırımcıların ruhsatlı sahalarında yapacağı maden arama yatırımları da öncelikli sektör yatırımlarıdır. Maden arama yatırımlarında Sigorta Primi İşveren Hissesi Desteği uygulamasına Tamamlama Vizesi yapılmadan önce de başlanabilir. Kalsedon Taşı üretimi öncelikli sektör yatırımları kapsamında olması vesilesi ile 5. bölge desteklerinden yararlanmaktadır. Bolu’da söz konusu yatırım için faydalanılabilecek destek unsurları, Gümrük Vergisi Muafiyeti, KDV İstisnası, Yatırım Yeri Tahsisi, yatırım katkı oranına kadar (% 35) 7 yıl boyunca Sigorta Primi İşveren Hissesi Desteği, Yatırıma Katkı Oranı %40 a ulaşana kadar %80 Vergi İndirimi Desteği, TL kullanılan kredilerde beş puan Döviz ve Dövize Endeksli Kredilerde iki puan Faiz veya Kar Payı Desteği destekleridir. Bununla birlikte kamuya ait maden sahaları hariç rödovans sözleşmesine istinaden gerçekleştirilecek madencilik yatırımları ise teşvik kapsamı dışındadır.

Bunun yanında Kalsedon taşından takı vb. malzemeler üretimi ise 6. bölge illeri haricinde genel teşvik sisteminden yararlanabilir. Bolu ili 2. Bölgede olması vesilesi ile söz konusu yatırım asgari 1 milyon TL sabit yatırım şartını taşıması halinde Genel Teşvik Sisteminden yararlanabilir. Genel Teşvik Uygulamaları kapsamında, alınacak makine ve ekipmanlar için KDV İstisnası ve Gümrük Vergisi Muafiyeti teşvik kalemlerinden yararlanılabilir. Ayrıca 2017-2021 yıllarında yapılacak bina-inşaat harcamalarına KDV İadesi uygulanmaktadır.

Ayrıca yatırımın takı üretimi aşaması KOSGEB İleri Girişimci Destek Programından faydalanabilir. Bu sayede teknoloji düzeyi düşük seviyede olan üretime yönelik olarak; " 100 Bin TL’ye kadar makine, teçhizat ve yazılım desteği”, " 40 Bin TL’ye kadar performans desteği”, " 10 Bin TL’ye kadar Mentörlük, Danışmanlık ve İşletme Koçluğu desteği” ve 5 Bin TL’ye kadar sertifika desteklerinden yararlanmak mümkündür. Bu desteğin oranı %75 ‘tir. Alınacak makine, teçhizat ve yazılımın yerli malı olması durumunda, destek oranına % 15 ilave edilir. İleri Girişimcilik Destekleri tamamen geri ödemesizdir.

# Kaynakça

AKYOL, G. (2019). *Süs Taşlarının Endüstriyel Alanda Kullanımı ve Pazarlama Stratejileri.* Kocaeli: Kocaeli Üniversitesi.

BABALIK, H. (2009). *Türkiye Değerli Taş Potansiyeli ve Pazarlama Sorunları.* Aydın: Adnan Menderes Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.

(2021). *https://en.wikipedia.org/.*

ŞAHİN, G., & AKOVA, S. B. (2019). Türkiye’nin Coğrafi İşaret Niteliğindeki Jeolojik Değerleri. *Asia Minor Studies*, 335-354.